

The background features a central pink brain outline. Surrounding it are several lightbulbs in various colors: yellow, green, blue, orange, and red. The lightbulbs have small lines radiating from them, suggesting they are lit or glowing. The overall theme is related to ideas, intelligence, and psychology.

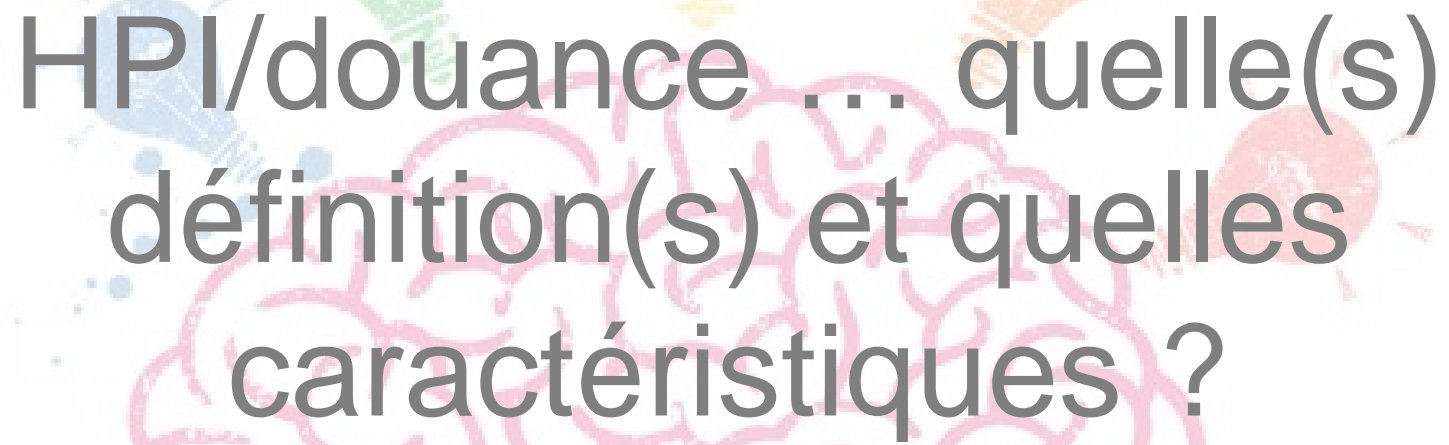
« *Comment favoriser l'épanouissement des enfants doués en bibliothèque* »

Elodie AUTHIER, M.Ps.
Psychologue - Neuropsychologue



OBJECTIFS

- Connaître les caractéristiques des enfants doués
- Mieux cerner leurs besoins
- Proposer des idées de projets à instaurer dans nos bibliothèques

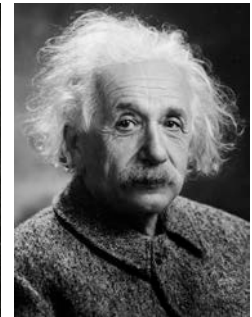
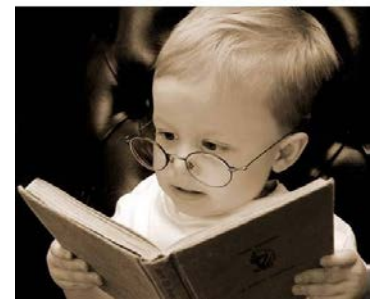
A stylized illustration of a human brain in pink, with several lightbulbs in various colors (green, yellow, orange, blue, red) floating around it. The lightbulbs have rays emanating from them, symbolizing ideas and intelligence. The background is white with some faint pink dots.

HPI/douance ... quelle(s)
définition(s) et quelles
caractéristiques ?



HPI/douance ... quelle(s) définition(s) ?

- Doués
- Surdoués
- Talent supérieur
- Intellectuellement précoc
- Haut potentiel intellectuel (HPI)
- Très haut quotient intellectuel (THQI)
- Douance
- Génie
- Zèbre
- Prodige
- Gifted children
-



« *Les enfants précoces ne sont pas tout à fait des enfants comme les autres, mais comme les autres ce sont des enfants.* » Dr. O. Revol

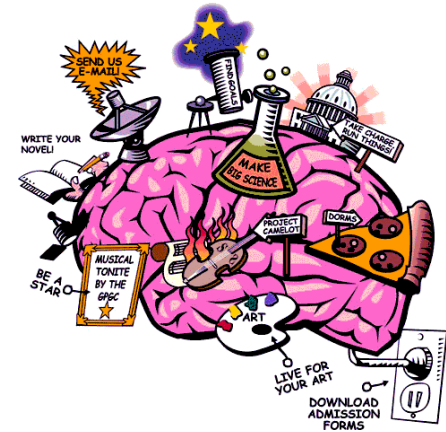


HPI/douance ... quelle(s) définition(s) ?

Marland (1972) propose une définition multidimensionnelle du HPI, adoptée par le ministère de l'Éducation des États-Unis d'Amérique et une majorité d'autres pays. Ce rapport décrit ces enfants comme :

« *Ceux qui démontrent un haut rendement ou un haut potentiel dans l'un des six domaines suivants:*

- 1) *aptitudes académiques spécifiques,*
- 2) *aptitudes intellectuelles générales,*
- 3) *capacité de leadership,*
- 4) *pensée créative ou productive,*
- 5) *arts visuels et arts du spectacle, et*
- 6) *capacité psychomotrice.*



Ces talents sont présents chez les enfants et les jeunes de tous les groupes culturels, dans toutes les strates économiques et dans tous les domaines ».



Les spécificités intellectuelles

Guendel et al. (2013a, 2013b), Zenasni et al. (2016), Terrassier, (1979), Nielsen et al. (1994), Renzulli, (1978,

- Curiosité
- Mémorisation
- Capacités d'analyse, de réflexion de synthèse
- Vitesse de pensée
- Pensée en arborescence
- Recherche de compréhension, de sens, d'exactitude de justice et de vérité
- Attention sélective

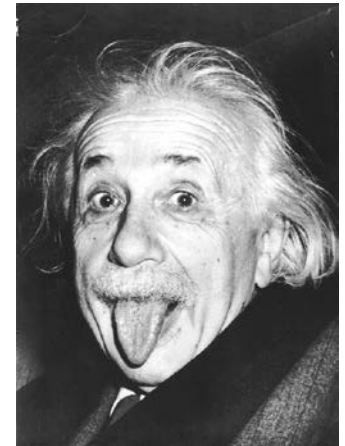




Les spécificités imaginatives

(Guendry et al., 2013a, 2013b), Zeman et al. (2016), Terrassier, (1979), Nielsen et al. (1994), Renzulli, (1978),

- Vie intérieure riche
- Fantasque
- Grande créativité
- Grande capacités d'abstraction
- Expression imagée et utilisation de métaphores
- Inclinaison à la rêverie
- Distractibilité
- Inventifs





Les spécificités émotionnelles

Guendlé et al., (2013a, 2013b), Zenasni et al., (2016), Terrassier, (1979), Nielsen et al. (1994), Renzulli, (1978),

- Grande sensibilité
- Intensité des émotions
- Forte empathie
- Altruisme
- Grande capacité d'introspection
- Préoccupation face à la mort
- Culpabilité
- Anxiété/humeur dépressive





Autres spécificités ...

Guénoilé et al., (2013a, 2013b), Zenasni et a.l.(2016), Terrassier, (1979), Nielsen et al. (1994), Renzulli, (1978),

- Grande énergie physique et mentale
- Capacité de leadership
- Autodétermination
- Motivation
- Insoumission/remise en question ou adhérence rigide

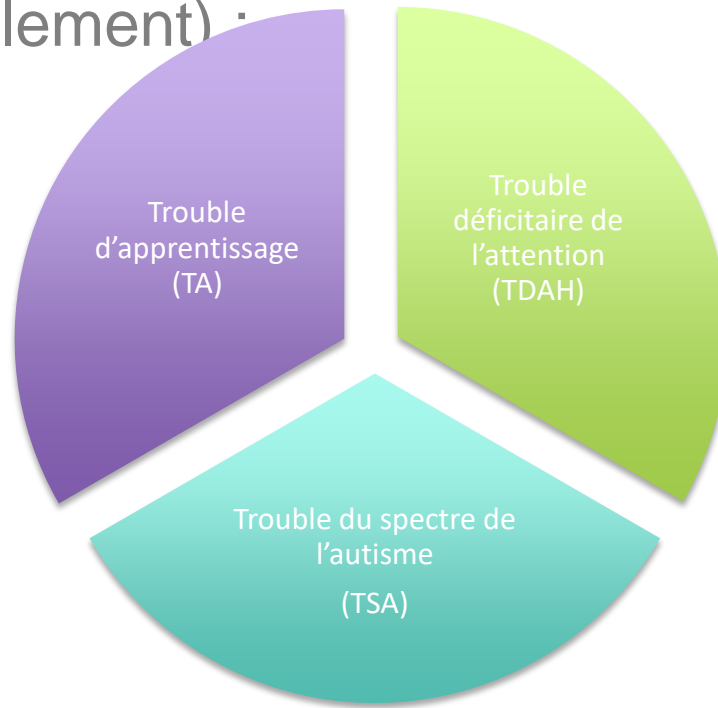


Mais aussi souvent présence de dyssynchronies ...



Les défis scolaires liés aux troubles associés... ou « Twice exceptionnels » James J. Gallagher (2004)

Un haut potentiel intellectuel n'exclut pas la possibilité de présenter des troubles neuropsychologiques (recherche depuis 1981 seulement) :





Quels sont leurs besoins ?



Quels sont leurs besoins ?

■ Besoin de **reconnaissance** et **d'appartenance**

✓ Leur permettre de se sentir :

- Accepté
- Valorisé
- Soutenu
- Encouragé





Quels sont leurs besoins ?

■ Besoin de **complexité** et en **recherche de sens**

✓ Approfondir les notions

- étude plus poussée des sujets abordés à l'école
- aller au fond des choses

✓ Plus intéressés par la compréhension des choses que par l'exécution d'actions répétitives (ex. graphisme)

✓ Besoin d'accéder au sens et de percevoir un intérêt, « Nous ne connaissons pas le vrai si nous ignorons les causes » Aristote





Quels sont leurs besoins ?

■ Besoin d'apprendre

✓ Enrichir les enseignements :

- diversité et densité des savoirs
- accès plus large à l'information
- partager leurs passions





Quels sont leurs besoins ?

■ Besoin de **motivation**



- ✓ Miser sur les points forts et les talents
- ✓ Leur permettre de choisir leurs sujets d'étude
- ✓ Proposer des défis, favoriser la persévérance
- ✓ Leur permettre d'avoir un impact, d'être vecteur de changement
- ✓ Favoriser la pensée créative et divergente



*Quels projets leur proposer
?*



Quels projets leur proposer ?

■ Collection Coup de Poing

- ✓ Albums traitant de sujets délicats:
 - Le racisme
 - L'affirmation de soi
 - Le deuil
 - La guerre
 - Les troubles mentaux
 - La violence
 - La famille

- ✓ Médiation entre le jeune et l'adulte
- ✓ Contenu résistant sujet à la réflexion et l'interprétation du lecteur
- ✓ Proposé dans les écoles et les bibliothèques



<http://bibliomontreal.com/coupdepoing/>



Quels projets leur proposer ?

▪ Des ateliers de philosophie :

✓ Pour développer :

- Les pensées critique, créatrice et affective
- L'autonomie morale et le raisonnement logique
- L'estime de soi
- L'empathie
- La capacité à dialoguer
- Les comportements coopératifs
- Le jugement moral
- La compréhension des émotions
- La métacognition



<http://seveformation.ca/>
<http://philopourenfants.com/>



Quels projets leur proposer ?

■ Des cercles de lecture

- ✓ Analyse critique et collective
- ✓ Approche efficace pour les enfants avec des TA
- ✓ Entièrement dirigée par le groupe



<https://www.taalecole.ca/cercle-de-lecture/>

■ Des cercles de discussion sur l'actualité

- ✓ Découvrir l'actualité du jour avec des articles et des vidéos
- ✓ Apprendre à être journalistes
- ✓ Produire des webjournaux
- ✓ Échanger ses journaux avec les enfants du monde qui collaborent à la plateforme

<https://www.lalsace.fr/jde/a-la-une>

<https://www.1jour1actu.com/les-reporters-du-monde/>



Quels projets leur proposer ?

■ Pour les mélomanes :

- ✓ Emprunter gratuitement un instrument de musique parmi 13 bibliothèques participantes
- ✓ Méthodes disponibles (livres, partitions)



Guitares

Gaucher et droitier
½, ¾, et format régulier
Ukulélé
Basse acoustique
Banjo
Mandoline



Percussions

Xylophone
Boîte cajon
Doumbek
Djembe
Bongo



Violons

¼, ½, ¾ et format régulier



Claviers

Claviers à 61 notes
Claviers à 88 notes

<http://bibliomontreal.com/musique/>



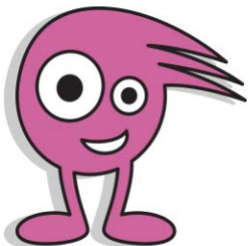
Quels projets leur proposer ?

■ Code MTL :

- ✓ Découvrir la programmation visuelle en 8 ateliers ludiques
- ✓ Pour les enfants de 8 à 12 ans
- ✓ Avec le logiciel Scratch

✓ Objectifs :

- Apprendre des stratégies de résolution de problèmes
- Développer sa créativité
- Concevoir des projets
- Communiquer ses idées
- Travailler en collaboration



<http://codemtl.org/>
<https://scratch.mit.edu/about>

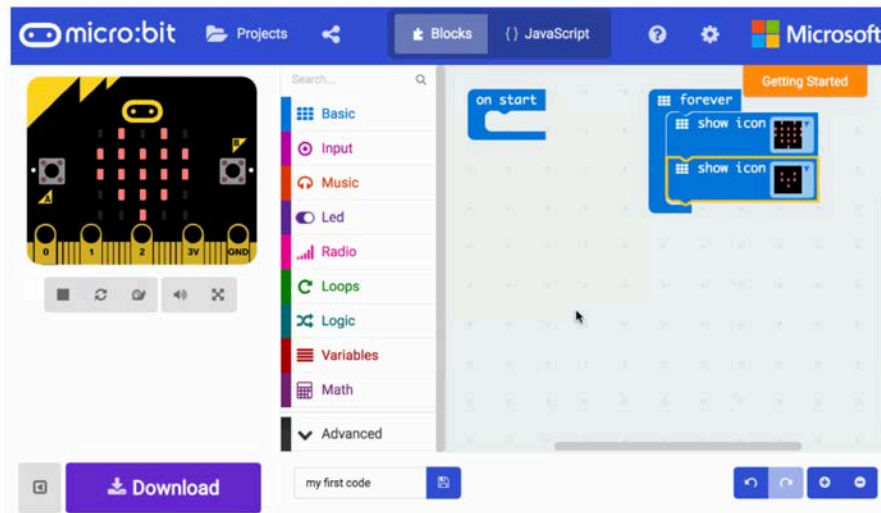


Quels projets leur proposer ?

▪ Micro:bits

✓ Programmation sur système embarqué

- LEDs programmables
- Capteurs de lumière et de température
- Capteurs de mouvements (accéléromètre et boussole)
- Communication sans fil (Radio et Bluetooth)
- Interface USB



<http://microbit.org/fr/code/>



Les partenaires

PROJET SEUR

Sensibilisation aux Études, à l'Université et à la Recherche

COMMISSION
SCOLAIRE

MARGUERITE-
BOURGOYS



École primaire

École Fernand-Seguin

<http://seur.qc.ca/douance/>

<http://www.aqdouance.org/>

<http://hautpotentielquebec.org/>

<http://fernand-seguin.csdm.ca/>

<http://www.paul-gerin-lajoie-doutremont.ca/>



Conclusion



- Un rôle important, un enjeu de société :
 - ✓ Évoluer dans une structure plus **flexible** pour laisser place à leur **créativité**,
 - ✓ **Enrichir** leurs apprentissages pour répondre à leur **curiosité**,
 - ✓ **Éviter l'ennui** pouvant mener au décrochage scolaire,
 - ✓ Favoriser **l'éveil** aux savoirs et le **soutien** aux apprentissages,
 - ✓ Développer leur **persévérance**, leur goût de l'effort, le travail en équipe,
 - ✓ Briser l'isolement social et développer un **sentiment d'appartenance** à un groupe, à un milieu,
 - ✓ Permettre d'être **regroupé par centre d'intérêt et par différents niveaux et non par âge**,

- **Pour leur permettre de réaliser leurs droits à l'atteinte de leur plein potentiel.**

Merci de votre attention !



CONTACT :

elodieauthier.neuropsych@gmail.com

www.neuropsychmontreal.ca



Elodie Authier Neuropsychologue



Références – sites web

- http://www.cogitoz.com/images/pdf_art_scientifique/2000_as.Article-neuropsychiatrie-de-lenfant.pdf
- http://pourparlerprofession.oeeo.ca/mars_2012/features/teaching_the_gifted.aspx
- http://www.ldonline.org/article/Gifted_Children_with_Attention_Deficit_Hyperactivity_Disorder
- <https://www.greatschools.org/gk/articles/gifted-with-ad-hd/>
- <https://nrcgt.uconn.edu/>
- <http://education.wm.edu/centers/ttac/resources/considerations/packets/index.php>
- <https://epmb.ecoleouestmtl.com/wp-content/uploads/2017/04/Programme-detudes-local-eleves-doues-et-talentueux-17-18.pdf>
- <http://www.education.gouv.fr/cid28645/la-scolarisation-des-eleves-intellectuellement-precoces.html&xtmc=eip&xtnp=1&xtr=1>
- <http://www.teachspeced.ca/fr/surdouance>
- <https://www.ldatschool.ca/>
- <http://www.aqdouance.org/>
- <http://hautpotentielquebec.org/>